



TERMO DE REFERÊNCIA

- 1. OBJETO:** AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS AUDIOVISUAL PARA MONTAGEM DE ESTÚDIO E UTILIZAÇÃO EM GRAVAÇÕES EXTERNAS DA WEB TV CÂMARA DE GUAMARÉ/RN.
- 2. JUSTIFICATIVA:** A presente aquisição dos equipamentos audiovisuais, é de suma importância para a Infraestrutura e adequação de ambiente para instalação da Web TV Câmara, visando aumentar a interatividade entre a Câmara Municipal de Guamaré com a população, na divulgações de seus trabalhos como também no aumento da transparência dos assuntos tratados pelo Poder Legislativo e interação, desenvolvendo em alta qualidade e de maciça e ampla divulgação através da TV CÂMARA WEB de campanhas realizadas, e transmissões ao vivo pela TV CÂMARA das reuniões da Mesa Diretora, Comissões Permanentes e Transitórias, e eventos externos realizados pelo Poder Legislativo.

3. DAS ESPECIFICAÇÃO(ÕES) TECNICA(S):

A prestação dos serviços a serem oferecidos encontram-se discriminados e devidamente especificados a seguir:

Lote Único					
Item	Material/Serviço	Unid. medida	Quantidade	Valor unitário (R\$)	Valor total (R\$)
1	Câmera Robótica PTZ NDI 20X – GEN 2	Und	03		
2	Controladora Ptz Controller Mini Joystick	Und	01		
3	Mini Switcher Estúdio SDI/HDM Multi-Formato e MultiView Vídeo 6 Canais	Und	01		
4	Câmera Fotográfica Mirrorless 4K com Lente 16-50mm (Preta)	Und	02		
5	Mesa de Som Digital 20 Canais Profissional Touch Screen	Und	01		
6	Cartão Sdxc 64gb 170mb/s 4k	Und	02		
7	Sistema de Microfones Sem Fio Cardioide Cor Preto Micbr2 com 2 microfones	Und	02		
8	Microfone para Podcast USB e XLR (Preto)	Und	02		
9	Tripé Profissional Com Cabeça Hidráulica Vídeo	Und.	02		
10	Lente Viltrox 33mm f/1.4 AF STM Sony E-Mount APS-C (Preta)	Und	02		



11	Rebatedor Fotográfico Circular 5 em 1 Solete Refletor Dobrável de 110cm	Und	01		
12	Kit Iluminação Estúdio 2x Softboxes 60x60cm com 90W e Tripés de Iluminação (220V)	Und	01		
13	Tripé universal webcam para vídeo aula armotecimento de mola	Und	02		
14	Kit Pannel Led Bicolor 18W Barndoors + Bateria e Carregador	Und	01		
15	Suporte Articulado Podcast de Mesa Lança Ajustável para Microfones (75cm)	Und	02		
Total Geral (R\$):					

3.1. Especificações dos itens:

Item 01 - Câmera Robótica PTZ NDI 20X – GEN 2:

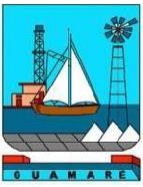
- Sensor de imagem: CMOS de 1/2,8"
- Formatos de vídeo: 1080p 60/50/30/25 – 1080i 60/50 – 720p 60/50/30/25
- Distância Focal: F=4,42mm~88,5mm
- Zoom ótico: 20X
- Ângulo de visão horizontal: 65,1°
- Sistemas de foco: Automático, Manual, Gatilho PTZ
- Compressão de vídeo: H.264/H.265
- Protocolos Suportados: NDI HX, NDI HX2, TCO/IP, HTTP, RTSP, RTMP, Onvif, DHCP, Multicas, SRT
- Auto-Tracking: Suporta
- Sensibilidade: 0,5 lux
- Ganho: Automático/Manul
- Balanço de branco: Automático/Manual/One push/3000k/4000k/5000k/6500k
- S/N: < 55dB
- Ângulo de Pan: -170°~+170°
- Ângulo de Inclinação: -30°~+90°
- Número de Predefinições: 255



- Inversão de Imagem: Sim
- Saídas: DVI, HDMI, HD-SDI, IP, NDI
- Interface de Controle: RS-485, RJ45
- Alimentação: PoE (Power Over Ethernet), DC 12V podendo fazer alimentação simultânea
- Tamanho: 150 x 145 x 170 mm
- Controle Remoto Infravermelho
- Cabo Serial RS-232 DB9 Fêmea x Mini Din 8 Pino (2 Metros)
- Cabo USB 3.0 (1.5m)
- Fonte DV 12V 100-200V 50/60Hz (Bivolt)
- Manual de Operações Rápidas

Item 02 – Controladora Ptz Controller Mini Joystick:

- Interfaces: RS422/485, RS232, Lan, Jeita tipo 4, Micro USB
- Máximo de câmeras controladas: 10
- Protocolo de comunicação: Visca, PELCO-P/D e UDP
- Knobs de controle: 4
- Joystick: 2 Eixos
- Zoom: Tecla de “gangorra” de ajuste tele-wide
- Botões: 17 Botões de silicone
- Foco: Auto/Manual/OPT
- Ajuste de velocidade PTZ: 7 níveis de ajuste
- Baud Rate: 2400bps, 4800bps, 9600bps, 19200bps, 38400bps
- Bits de dados: 8 bit
- Bit de parada: 1 bit
- Protocolo Ethernet: UDP/VISCA OVER IP
- Tensão DC 12V
- Corrente: 0,3A (máximo)
- Consumo 3,6W (máximo)
- Password de proteção: sim
- Temperaturas de trabalho 0°C ~ 40°C (32°F ~ 104°F)
- Ambiente de operação: Interno
- Dimensões: 244 x 164 x 48mm
- Conector Phoenix de 4 pinos



- Fonte de alimentação
- Manual

Item 03 - Mini Switcher Estúdio SDI/HDM Multi-Formato e MultiView Vídeo 6 Canais:

- Entradas de Vídeo: 4 x SD/HD/3G-SDI e 2 x HDMI tipo-A
- Saídas de Vídeo: PGM: 2x SD/HD/3G-SDI e 1 x HDMI tipo-A, Streaming: 1x USB3.0 tipo-X, Auxiliar: 1 x HD/3G-SDI (PGM ou PVW), Multiview: 1x 3G-SDI 1x HDMI tipo-A
- Entradas de Áudio: 1x Conector 3,5mm estéreo, 1x RCA(L/R)
- Saídas de Áudio: 1x Conector 3,5mm estéreo, 1x RCA(L/R)
- Interface de Dados: 1 x DB-15 para Tally, 1 x RJ-45 para controle
- Entradas SDI: 1080p60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 – 1080p 30/29.97/25/24/23.98 – 1080i 60/59.94/50 – 20p60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98
- Entradas HDMI: 1080p 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98/23.976 – 1080i 60/59.94/50 – 720p 60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 – 576i50, 576p50
- Saídas PGM: 1080p 60/59.94/50/30/29.97/25/25 – 1080i 60/59.94/50
- Saídas Multiview: 1080p 60
- Saídas USB-C Streaming: 1080p 60
- Transições: Manual via T-bar / AUTO / CUT / Wipe / Mix / Fade / FTB
- Streaming: USB Tipo-C compatível com UVC e UAC
- Layouts: PiP/Multiview
- Mixer de Áudio: Áudio follow video/Mixer
- Alimentação: DC 12V
- Tamanho: 250 x 173 x 55mm

Item 04 - Câmera Fotográfica Mirrorless 4K com Lente 16-50mm (Preta)

- Montagem E-Mount / APS-C 24.2MP
- Vídeo UHD 4K30p e Full HD 120p
- Lente PZ 16-50mm f/3.5-5.6 OSS
- LCD Touchscreen de 3.0"
- AF Híbrido rápido de 425 pontos
- Captura até 11fps, ISO 100-32000
- Rastreamento AF em Tempo Real
- Real-Time Eye AF and Tracking



- Desfocagem de Fundo / AE Prioridade Rost
- Microfone Direcional 3 Cápsulas
- Entrada Microfone e Fone de Ouvido

IMAGEM

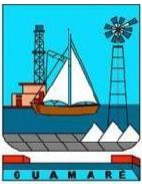
- Resolução do sensor: Real: 25 Megapixels / Efetivo: 24.2 Megapixels (6000x4000)
- Tipo de sensor: CMOS de 23.5 x 15.6mm (APS-C)
- Fator de corte: 1.5x
- Estabilização de imagem: Digital (somente vídeo)
- Tipo de captura: Imagens e vídeos

Controle de Exposição

- Tipo de obturador: Obturador Eletrônico, Obturador Mecânico de Plano Focal
- Velocidade do obturador: Obturador Mecânico 1/4000 a 30 Segundos e 1/4000 a 1/4 Segundo no Modo Filme
- Modo Lâmpada/Tempo: Modo de Bulb
- Sensibilidade ISO: Foto 100 a 32.000 no Modo Automático (Estendido: 50 a 51.200) e Vídeo 100 a 3200
- Método de medição: Média Ponderada Central, Multizona, Spot
- Modos de exposição: Prioridade de Abertura, Automático, Manual, Programa, Prioridade de Obturador
- Compensação de exposição: -5 a +5EV (1/3, 1/2 EV Steps)
- Faixa de medição: -2 a 20 EV
- Balanço de Branco Predefinições: Automático, Nublado, Filtro de temperatura de cor, Personalizado, Luz do dia, Flash, Fluorescente (Branco frio), Fluorescente (Branco diurno), Fluorescente (Luz do dia), Fluorescente (Branco quente), Incandescente, Sombra, Subaquático
- Disparo Contínuo: Até 11 fps a 24.2MP para até 116 quadros (JPEG) / 46 quadros (Raw)
- Gravação de intervalo: Sim
- Temporizador: Atraso de 2/5/10 segundos
- Captura de Imagem Estática

Tamanhos de imagem:

- 1:1 Raw 4000 x 4000



- 3:2 Raw 6000 x 4000
- 4:3 Raw 5328 x 4000
- 16:9 Raw 6000 x 3376
- 1:1 JPEG 4000 x 4000, 2832 x 2832, 2000 x 2000
- 3:2 JPEG 6000 x 4000, 4240 x 2832, 3008 x 2000
- 4:3 JPEG 5328 x 4000, 3776 x 2832, 2656 x 2000
- 16:9 JPEG 6000 x 3376, 4240 x 2400, 3008 x 1688
- Proporção da tela: 1:1, 3:2, 4:3, 16:9
- Formato de arquivo de imagem: JPEG, Raw
- Profundidade de bits: 14 bits
- Captura de Vídeo interna

Modos de gravação:

- XAVC S 4:2:0 8-Bit
- UHD 4K (3840 x 2160) a 24.00p/25p/29.97p [60 a 100 Mb/s]
- Full HD (1920 x 1080) a 23.98p/25p/29.97p/50p/59.94p/100p/119.88p [16 a 100 Mb/s]
- Curva Gama: HDR-HLG, Sony S-Log 2, Sony S-Log 3
- Limite de Gravação: Ilimitado para UHD 4K (3840 x 2160) a 29,97p
- Sistema de vídeo: NTSC/PAL
- Microfone Interno: Estéreo
- Gravação de áudio: XAVC S: Áudio LPCM de 2 canais
- Modos de gravação externa: 4:2:2 8 bits via HDMI UHD 4K (3840 x 2160) até 29,97p
- Streaming de IP: Nenhum

Interface - Entrada/Saída de áudio:

- Cartão de memória/média: Slot único: SD/SDHC/SDXC/Memory Stick Duo Hybrid (UHS-I)
- Saída Vídeo: 1x Micro-HDMI
- 1x Saída P2 1/8" / 3.5mm TRS de fone de ouvido estéreo
- 1x Entrada P2 1/8" / 3.5mm TRS de microfone estéreo
- Outras: 1x Entrada/Saída USB-C Type-C (USB 3.2 / 3.1 Gen 1)
- Energia: 1x Entrada/Saída USB-C Type-C
- Sem fio: Wi-Fi, Bluetooth

Monitor



- Tamanho: 3.0"
- Resolução: 921.600 Pontos
- Tipo de exibição: LCD Touchscreen Articulado

Foco

- Tipo de Foco: Foco automático e manual
- Modo de Fôco: Automático, AF de servo contínuo, Foco manual direto, Foco manual, AF de servo único
- Pontos de foco automático: etecção de Fase: 425
- Detecção de Contraste: 425
- Sensibilidade do foco automático: -3 a +20EV

Flash

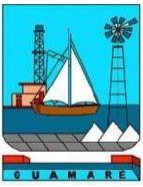
- Flash embutido: Não
- Modos Flash: Automático, Flash de preenchimento, Desligado, Sincronização traseira, Sincronização lenta
- Velocidade máxima de sincronização: 1/160 Segundo
- Compensação do Flash: -3 a +3 EV (Passos de 1/3 EV)
- Sistema Flash Dedicado: TTL
- Conexão Flash Externa: Sapata Inteligente

Geral

- Temperatura de operação: 32 a 104°F / 0 a 40°C
- Tipo de Bateria: Bateria NP-FW50 Recarregável (aprox. 440 disparos)
- Consumo de energia: <2 W
- Rosca de montagem do tripé: 1x 1/4"-20 Fêmea (Inferior)
- Montagem de acessório: 1x montagem de Sapata Quente
- Dimensões (L x A x P): 115.2 x 64.2 x 44.8 mm

Outras especificações

- Comprimento focal: 16 - 50mm (equivalente a 35 mm: 24 a 75 mm)
- Abertura Máxima: f/3.5 a 5.6,
- Abertura Mínima: f/22 a 36



- Montagem da Lente: E-Mount
- Formato Cobertura: APS-C
- Ângulo de visão: 83 ° - 32 °
- Distância mínima de foco: 9.84 "(25 cm)
- Ampliação: 0.21x
- Design óptico: 9 Elementos em 8 Grupos
- Lâminas de Diafragma: 7, arredondado
- Estabilização de Imagem: sim
- Tipo de Foco: Auto-foco
- Tamanho do Filtro: 40.5 mm (Frontal)
- Dimensões (DxL): 64.77 x 29.97 mm
- Comprimento Extensão Máxima: 51.8 mm

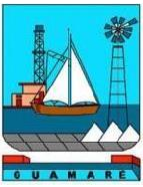
Acessórios

- Bateria (1020mAh)
- Tampa do Corpo ALC-B1EM
- Adaptador CA
- Cabo Micro USB
- Alça
- DeadCat WindScreen
- Adaptador DeadCat WindScreen
- Lente E PZ 16-50mm f/3.5-5.6 OSS(SELP1650)
- Tampa Frontal e Traseira da Lente

Item 05 - Mesa de som digital 20 canais profissional touch screen

Módulos de efeitos

- MÓDULOS FX INTERNOS (FX): Até 8 módulos de efeitos poderosos e intuitivos com múltiplos parâmetros configuráveis, Modulações, Reverbs, Delays e EQ gráfico.
- PATCH: Conexões internas totalmente configuráveis e customizáveis para qualquer situação de uso. D-TOUCH 20 oferece 16 buses internos que podem ser endereçados às saídas XLR, S/PDIF e AES/EBU.



- BUS (BUS): Enderece os sinais para até 4 grupos de mixagem mono, 4 estéreo e 4 digitais. D-TOUCH 20 permite utilizar EQ, FX, Delay em cada um de seus grupos de mixagem. Configuração Pré/Post Fader. Endereçamento rápido: você visualiza os envios ativos em cada canal e seu nível.
- PROCESSADORES DINÂMICOS: Compressor e Gate totalmente configuráveis. Todas as entradas analógicas incorporam processadores dinâmicos. Em uma mixagem ao vivo, o controle da faixa dinâmica de cada sinal é muito importante. Compressor e gate com parâmetros totalmente configuráveis.
- EQUALIZADOR (EQ): Customiza cada curva de EQ com 4 bandas de EQ paramétricas. Controle total do espectro de frequências em cada canal. Você escolhe entre 4 bandas de equalização e as configura, modificando sua amplitude em +- 18db e alterando o fator Q. Carregue e armazene presets de equalização.
- ENVIOS (Sends): D-TOUCH 20 disponibilizar até 8 envios auxiliares, de fácil e rápido endereçamento. Envia o sinal de qualquer canal para todos os grupos de mixagem que precisar. Utilizar os faders para ajustar os níveis de envios.

Característica

- 12 entradas para microfone
- 2 entradas estéreo
- 4 entradas COMBO para microfone/linha
- 1 in/out S/PDIF – Saída AES/EBU
- 16 buses – 4 buses mono
- 5 buses estéreo
- 1 bus monitor estéreo
- 8 saídas atribuíveis com conectores XLR balanceados
- 1 saída estéreo para monitor
- 1 saída para fones
- Tela de toque de 7 polegadas IPS com ângulo ajustável
- Resolução 1024x600
- Nove faders motorizados de 100 mm de extensão
- Conectores NEUTRICK profissionais de alta qualidade
- 8 módulos de efeitos internos
- 2 conexões USB para gravação estéreo/ reprodução/ atualizações de software/ importar e exportar sessões
- Memória interna



- Adaptador WI-FI para porta USB
- Controle remoto através de Ipad
- App de controle gratuito na App Store (iPad apenas)

Especificações

- Alimentação: 12V DC (AC 90 - 240V 50/60Hz)
- Compressor: Individual por canal
- Conector de entrada para microfone: 8 entradas XLR e 4 entradas COMBO
- Consumo de Energia: 50W
- Conversor AD/DA: 24Bit/192Khz
- Entrada para microfones: 12 canais de entradas (balanceadas)
- Entradas de linha: 4 canais de entrada (balanceadas)
- Entradas e saídas digital: S/PDIF entrada / saída tipo RCA - Saídas AES/EBU -Entrada USB estéreo e função RCA
- Entradas Estéreo: 2 canais de entrada estéreo (balanceados)
- Equalizador: 4 bandas
- Faders: 100mm. 9 faders motorizados
- Formato de gravação: .wav
- Formato USB: 2
- Latência Entrada/Saída: <1.8ms
- Máxima capacidade de memória USB : 32gb
- Módulos de efeitos: 8 módulos de efeitos 2 reverbs 2 modulações 2 delays 2 15 - bandas equalizador gráfico
- Phantom Power: 48 V
- Processador de sinais: 40-bit ponto flutuante
- Relação Sinal/Ruído: 105db
- Resolução de tela: 1024x600
- Resposta em frequência: 20Hz-20kHz(+/-0,5)
- Saídas XLR: 8 saídas tipo XLR, L/R principal, 4 Mono Buses, 4 Estereo Buses
- Sistema Operacional: Android
- Tela: 7 pol. touch screen
- THD: 0.00005

Item 06 - Cartão sdxc 64gb 170mb/s 4k



- Grava Vídeos 4K UHD, 3D e Full HD
- Suportes UHS-I / V30 / U3 / Classe 10
- Velocidade Máxima de Leitura 170Mb/s
- Velocidade Máxima de Gravação 80Mb/s
- Velocidade Mínima de Gravação 30Mb/s
- Interruptor Proteção Contra Gravação
- Capacidade de armazenamento: 64 Gb
- Tipo de Bus: UHS-I
- Classe de velocidade: 10
- Classe de Velocidade UHS: U3
- Classe de velocidade de vídeo: V30
- Velocidade Máxima Leitura 170 MB/s
- Velocidade Gravação: Máxima de 80 MB/s / Mínima de 30Mb/s
- Temperatura de Operação: -25 a 85°C
- Temperatura de Armazenamento: -40 a 85°C

Item 07 - Sistema de Microfones Sem Fio Cardioide Cor Preto Micbr2 com 2 microfones

- Distância entre o transmissor e o receptor: > 10 m
- Padrão polar: Cardioide
- Resposta de frequência: 65 Hz a 15 kHz
- Relação sinal-ruído (S/N): 60 dBA
- Banda de frequência UHF: 470–960 MHz (depende do SKU) (EU 657–662 MHz)
- THD: 0,5%, típico
- Alcance dinâmico: 100 dB, ponderação A, típico
- Potência do transmissor: < 10 mW, típica
- Entrada do receptor: 1/4" (6,3 mm) não balanceada
- Nível máximo de saída do receptor: -13 dBV, típico
- Bateria recarregável do receptor: polímero de íon de lítio 3,7 WH (equivalente a 3,7 V, 1000 mAh)
- Tempo de carga do receptor: 2 horas a 5 V, 1 A
- Bateria do receptor Tempo de reprodução: até 6 horas
- Bateria do microfone: 4 alcalinas AA (incluídas)
- Dimensões (L x A x P): Microfone Φ 50 x 233 mm/1,95" x 9,16"; Receptor 70 mm x 80 mm x 20 mm/2,75" x 3,14" x 0,78"



- Peso: Microfone 235 g/0,52 lb; Receptor

Item 10 – Microfone para Podcast USB e XLR (Preto)

Microfone

- Aplicação: Podcast, áudio para vídeo
- Fator de forma: Área de Trabalho / Estúdio
- Fontes de som pretendidas: Vocais
- Campo de som: Mono
- Cápsula: Dinâmico
- Padrão Polar: Unidirecional
- Orientação: End Address
- Circuitos: Estado sólido
- Ajuste de ganho: 0 a +36 Db
- Controles a bordo: Ganho/sensibilidade, volume do fone de ouvido, microfone mudo
- Windscreen: Incorporado

Performance

- Alcance de frequência: 20Hz a 20kHz
- SPL máximo: 132 dB SPL
- Impedância: 314 Ohms a 1 kHz
- Sensibilidade: -55 dBV a 1 kHz e Unidirecional: -47 dBFS/Pa a 1 kHz

Conectividade

- Conectores de Saída (Analógicos): XLR macho de 3 pinos (no microfone)
- Conectores de saída (digitais): USB tipo B fêmea (no microfone)
- Conector de fone de ouvido: Trs P2 1/8" / 3.5 mm
- Comprimento do cabo: 3metros (Reto)

Energia

- Barramento: USB / Lightning

Físico



- Cor: Preto
- Montagem: Rosca de montagem (via hardware integrado)
- Rosca de montagem: 5/8"-27 Fêmea
- Material: Metal

Assessórios

- Cabo Micro-USB (Type-B) para USB-C (Type-C)
- Cabo Micro-USB (Type-B) para USB (Type-A)

Item 11 - Tripé Profissional com cabeça hidráulica fluída

Especificações

- Tigela Half Bowl: 75mm
- Altura Máxima 180cm / 1.80m
- Altura Mínima: 82cm
- Comprimento Fechado: 93cm
- Inclinação (Tilt): -85°/+90°
- Movimento Panorâmico: 360°
- Engate Rápido
- Ajuste de ângulo
- Seções de Perna: 3 Seções
- Diâmetro Pernas: 75mm
- Trava de Perna: Flip Look
- Pés emborrachados: Sim Antiderrapantes
- Bolha de nivelamento
- Montagem de Equipamentos: Rosca 1/4"
- Carga Máxima para Equipamento: 4Kg
- Material: Liga de alumínio e Magnésio
- Cor: Preta / Black
- Cabeça Hidráulica Fluida
- Bolsa para Transporte

Item 12 - Lente Viltrox 33mm f/1.4 AF STM Sony E-Mount APS-C (Preta)



- Modelo: AF 33mm F1.4 E
- Montagem: E-Mount (Sony)
- Comprimento focal: 33mm
- Equivalente em 35mm: 50mm
- Abertura máxima: f/1.4
- Abertura mínima: f/16
- Compatibilidade de formato: APS-C
- Ângulo de visão: 45.2°
- Ampliação máxima: 0,1x
- Distância mínima de foco: 1.31"/ 40cm
- Design ótico: 10 elementos em 9 grupos
- Lâminas de diafragma: 9
- Tipo de foco: AF, Manual
- Motor de foco: STM
- Estabilização de imagem: Não possui
- Tamanho do Filtro: 52mm (frontal)
- Dimensões (ø x L): 65 x 72mm

Assessórios

- Tampa Frontal
- Tampa Traseira,
- Para-Sol da Lente
- Bolsa de armazenamento

Câmeras E-Mount de Formato APS-C Compatíveis

- Sony Alpha A5000
- Sony Alpha A5100
- Sony Alpha A6000
- Sony Alpha A6100
- Sony Alpha A6300
- Sony Alpha A6400
- Sony Alpha A6500
- Sony Alpha A6600



- Sony Alpha ZV-E10

Item 13 - Rebatedor Fotográfico Circular 5 em 1 Solete Refletor Dobrável de 110cm

- Formato: Círculo
- Diâmetro aberto: aprox. 110cm (42")
- Tamanho fechado: aprox. 40cm
- Peso: aprox. 600g

Cores

- Rebatedor Prata - Possui alto contraste e aumenta os destaques
- Rebatedor Ouro/Dourado - Obtêm tons de pele brilhantes quentes
- Rebatedor Preto - bloqueia a luz indesejada
- Rebatedor Branco - Produz temperatura de cor neutra
- Rebatedor Difusor Translúcido - Imagens mais suaves, sem sombra

Assessório

- Bolsa para Transporte

Item 12 - Kit Iluminação Estúdio 2x Softboxes 60x60cm com 90W e Tripés de Iluminação (220V)

- Softbox: 2x 60cm x 60cm (Preto e Prata)
- Lux: 2x Lâmpadas LED BulBo Fria
- Potências: 2x 25Watts (Equivale a 45W Lampadas Fluorescente cada)
- Temperatura de Cor: 5500K
- Fluxo Luminoso (Lumens):2700 Lumens
- Tensão Lâmpada: 220V
- Soquete E27: 110-220V (Bivolt)
- Ângulo de Abertura 270°
- Índice de Reprodução de Cor >90
- Frequência Nominal 50/60 HZ
- Vida Útil Nominal 25.000 horas
- Tripé de Iluminação: 89cm - 200cm
- Material: Metal
- Capacidade: 3kg



- Seções: 3
- Dimensões: 77cm x 28cm x 20cm
- 1x Bolsa de Transporte

Item 13 - Tripé universal webcam para vídeo aula amortecimento de mola

Dados técnicos

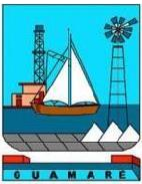
- Altura Máxima: 2.80 metros (280cm)
- Altura Mínima: 110cm
- Comprimento Dobrado: 98cm
- Suporta equipamentos até 8kg
- Seções: Possui 3 Seções (12.5mm, 15mm e 17mm)
- Amortecimento de Mola
- Raio Pernas: 53cm
- Rosca de Montagem: 1/4"
- Cor: Preto
- Material: Liga de Alumínio
- Peso: 2 kg
- Bolsa de transporte

Câmeras compatíveis

- Câmera DSLR / Mirrorless
- Câmeras de Vídeo
- Câmeras PTZ
- Teleprompters

Item 14 - Kit Painel Led Bicolor 18W Barndoors + Bateria e Carregador

- Quantidade LED: 300 Leds (150 Leds 3200k + 150Leds 6000K)
- Temperatura de Cor: 3200k-6000k
- Potência: 18W
- Fluxo luminoso: 2350LX
- Distância luminosidade: 1m 2350lux / 2m 750lux / 3m 380lux / 4m 200lux / 5m 100lux
- Ângulo de Feixe: 60°



- Índice Reprodução de Cores: RA >85%
- Dimmer: Controlar a intensidade da luz LED
- Bateria: Série NP-F: NP-F550, F750 e F950
- Fonte: Entrada Barel 9V/3ª
- Montagem: Sapata Fria e Rosca 1/4"
- Dimensões: 17x16x5.5cm
- Peso: 318g

Itens do kit led

- Painel Led Iluminador Soleste W300 II Bicolor 18W Video Light
- 3x Filtros (Branco, Lilás e Laranja)
- Bateria
- Carregador para bateria

Item 15 - Suporte Articulado Podcast de Mesa Lança Ajustável para Microfones (75cm)

Especificações

- Tipo Braço Boom: Articulado
- Hastes: 38cm cada
- Comprimento Máximo: 76cm
- Tamanho Fechado: 38cm
- Garra Mesa: 5.5cm (Abertura Máxima)
- Capacidade Máxima: 2.0Kg
- Montagem Suporte Microfone: 3/8" e 5/8" (com adaptador)
- Material: Metal
- Cor: Preto
- Cachimbo de Suporte para Microfone
- Garra Braçadeira Mesa C-Clamp
Adaptador de 3/8" para 5/8"

4. DA JUSTIFICATIVA PARA LOTE ÚNICO:

A licitação por LOTE é mais satisfatória do ponto de vista da eficiência, pois visa a manter a qualidade da entrega, uma vez que o gerenciamento permanecera todo o tempo a cargo de um mesmo fornecedor. As vantagens para tal dimensionamento estão nos fatos que a Administração terá maior nível de controle no fornecimento dos bens, maior interação entre as diferentes fases de sua entrega, maior agilidade no tempo de reposição dos itens, concentração da responsabilidade pela entrega em um único fornecedor e concentração da garantia dos resultados.

5. DA GARANTIA E ASSISTÊNCIA TÉCNICA

5.1. Do equipamento:



- 5.1.1. A garantia do fabricante do equipamento não poderá ser inferior a 01 (um) ano contados a partir da data de emissão da Nota Fiscal.
- 5.1.2. Além da garantia do fabricante, a contratada deverá prestar os serviços de assistência técnica durante o período de garantia do equipamento, nas seguintes condições:
- Após notificada do problema no equipamento pela Câmara Municipal de Guamaré, a empresa contratada tem 05 (cinco) dias úteis para comparecer ao local, a fim de analisar o problema; e 10 (dez) dias úteis para solucionar o problema;
 - Transcorrido o prazo de 30 (trinta) dias da notificação do problema do equipamento pela Câmara Municipal de Guamaré em não sendo sanado, deverá a empresa contratada, substituir, no primeiro dia útil, em caráter definitivo, o equipamento danificado por outro equipamento novo, de acordo com a especificação técnica contratada ou de qualidade superior.
 - A assistência técnica deverá ser realizada no local de entrega do equipamento, por um instalador ou por assistência técnica, credenciados pelo fabricante.
 - Durante o período de garantia a empresa contratada para fornecer os equipamentos prestará assistência técnica e manutenção preventiva de acordo com as recomendações do fabricante, substituirá as peças defeituosas ou degradadas em decorrência de falhas de fabricação, de uso ou instalação, sem ônus para a Câmara Municipal de Guamaré.

6. DO RECEBIMENTO PROVISÓRIO E DEFINITIVO:

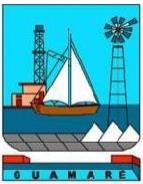
- 6.1. Provisoriamente, imediatamente depois de efetuada a entrega, para efeito de posterior verificação de conformidade do material com as especificações do edital de licitação.
- 6.2. Definitivamente, após a verificação da sua conformidade com as especificações contidas na proposta apresentada e/ou no edital e seus anexos, no prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis a contar do recebimento provisório.
- 6.3. Caberá ao Fiscal de contrato do órgão contratante proceder à verificação da qualidade, quantidade e conformidade técnica do produto a ser entregue, por intermédio de servidor ou equipe designada pelo próprio órgão, o qual atestará a conformidade do produto e, sendo o caso, o seu efetivo recebimento, na nota fiscal.
- 6.4. Os itens que estiverem em desacordo com as especificações exigidas no certame, ou apresentarem vício de qualidade ou impropriedade para o uso, serão recusados parcial ou totalmente, conforme o caso, devendo a CONTRATADA substituí-los em, no máximo 10 (dez) dias, contados da data de recebimento da notificação, acompanhada do Termo de Recusa do material.
- 6.5. A notificação suspende o prazo de recebimento e de pagamento, até que a irregularidade seja sanada, dentro dos prazos previstos.
- 6.6. A entrega do objeto pela empresa e o seu recebimento pelo órgão contratante, não implica em sua aceitação definitiva, que será caracterizada pelo atesto da nota fiscal correspondente.

7. LOCAL DA ENTREGA OU PRESTAÇÃO DOS SERVIÇOS:

Sede da Câmara Municipal de Guamaré/RN, localizada na Rua Capitão Vicente de Brito, s/n, Centro, Guamaré/RN, de acordo com as quantidades e especificações constantes na Ordem de Compra e/ou serviços, sendo a documentação devidamente conferida pelo Fiscal do Contrato.

8. DOCUMENTOS DE HABILITAÇÃO:

- 8.1. Habilitação Jurídica:
- Empresário individual:** inscrição no Registro Público de Empresas Mercantis, a cargo da Junta Comercial da respectiva sede; em caso de **Microempreendedor Individual - MEI:** Certificado da Condição de Microempreendedor Individual - CCMEI, cuja aceitação ficará condicionada à verificação da autenticidade no sítio www.portaldoempreendedor.gov.br;
 - Cédula de identidade (RG) ou documento equivalente que, por força de lei, tenha validade para fins de identificação em todo o território nacional;
- 8.2. Habilitações fiscal, social e trabalhista:



- a) Prova de inscrição no Cadastro Nacional da Pessoa Jurídica (CNPJ);
- b) Prova de inscrição no Cadastro de Contribuintes Municipal ou Alvará, relativo à sede da licitante, pertinente ao seu ramo de atividade e compatível com o objeto do certame;
- c) Prova de regularidade fiscal perante a Fazenda Nacional, mediante apresentação de certidão expedida conjuntamente pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e pela Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN), referente a todos os créditos tributários federais e à Dívida Ativa da União (DAU) por elas administrados, inclusive aqueles relativos à Seguridade Social, nos termos da Portaria Conjunta nº 1.751, de 02/10/2014, do Secretário da Receita Federal do Brasil e da Procuradora-Geral da Fazenda Nacional.
- d) Prova de regularidade com o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço (FGTS);
- e) Prova de regularidade junto à Fazenda Estadual, através da Certidão Negativa conjunta junto aos Tributos Estaduais, emitida pela Secretaria da Fazenda Estadual onde a empresa for sediada, ou outra equivalente, na forma da lei;
- f) Certidão Negativa de Débitos para com o Município do Domicílio da Empresa;
- g) Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas (CNDT), para comprovar a inexistência de débitos inadimplidos perante a Justiça do Trabalho.

8.3. Qualificação Econômico-financeira:

- a) Certidão Negativa de falência, de concordata, de recuperação judicial ou extrajudicial (Lei nº 11.101, de 9.2.2005), expedida pelo distribuidor da sede da empresa, datado dos últimos 30 (trinta) dias, ou que esteja dentro do prazo de validade expresso na própria Certidão.

8.4. Qualificação Técnica:

- a) Comprovação de Capacitação Técnico-Operacional de aptidão para desempenho de atividade meio, pertinente e compatível com o objeto da licitação, demonstrada através de **ATESTADO(S)** fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado, demonstrando que a empresa tenha executado satisfatoriamente os serviços objeto desta licitação;
- b) Entidade de Direito Público que emitirem atestados, o Servidor tem **FÉ PÚBLICA**, no exercício da sua função, não necessariamente ter firma reconhecida, facultando a Câmara Municipal fazer consulta ou diligência no sentido de averiguar a veracidade do atestado.

9. PRAZO DA ENTREGA OU PRESTAÇÃO DOS SERVIÇOS:

A empresa receberá através de, e-mail, ou pessoalmente esta Ordem de Execução, e terá um prazo máximo de 30 (trinta) dias corridos para efetuar a entrega dos produtos e/ou serviços, constantes da ordem de compra e /ou serviço. O fornecimento e/ou prestação de serviços dos itens ou lotes componentes do objeto do presente Termo será efetuado, parceladamente ou parcela única, à medida das necessidades da Câmara Municipal de Guimarães/RN, e entregue no endereço acima, de acordo com as quantidades e especificações constantes na Ordem de Compra e/ou serviços, sendo a documentação devidamente conferida pelo Fiscal de Contrato. O não fornecimento dos produtos será motivo de aplicação das penalidades previstas no edital.

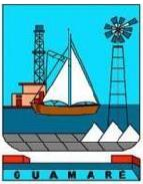
10. OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA:

A Contratada obriga-se a:

Efetuar a entrega dos bens em perfeitas condições, no prazo e local indicados pela Administração, em estrita observância das especificações do Termo de Referência e da proposta, acompanhado da respectiva nota fiscal constando detalhadamente das especificações do objeto a ser contratado;

Responsabilizar-se pelos vícios e danos decorrentes do produto/ ou serviços, de acordo com os artigos 12, 13, 18 e 26, do Código de Defesa do Consumidor (Lei nº 8.078, de 1990);

Atender prontamente a quaisquer exigências da Administração, inerentes ao objeto do presente termo;



Comunicar à Administração, no prazo máximo de 24 (vinte e quatro) horas que antecede a data da entrega, os motivos que impossibilitem o cumprimento do prazo previsto, com a devida comprovação;

Manter, durante toda a execução do contrato, em compatibilidade com as obrigações assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas;

Responsabilizar-se pelas despesas dos tributos, encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais, comerciais, taxas, fretes, seguros, deslocamento e alimentação de pessoal, prestação de garantia e quaisquer outras que incidam ou venham a incidir na execução do contrato.

11. OBRIGAÇÕES DA CONTRATANTE:

A Contratante obriga-se a:

Receber provisoriamente o material, disponibilizando local, data e horário;

Verificar minuciosamente, no prazo fixado, a conformidade dos bens recebidos provisoriamente com as especificações constantes do Termo de referência e da proposta, para fins de aceitação e recebimento definitivos;

Acompanhar e fiscalizar o cumprimento das obrigações da Contratada, através de servidor especialmente designado;

Efetuar o pagamento no prazo previsto.

12. MEDIDAS ACAUTELADORAS:

Consoante o artigo 45 da Lei nº 9.784, de 1999, a Administração Pública poderá, sem a prévia manifestação do interessado, motivadamente, adotar providências acauteladoras, inclusive retendo o pagamento, em caso de risco iminente, como forma de prevenir a ocorrência de dano de difícil ou impossível reparação.

13. CONTROLE DA EXECUÇÃO:

A fiscalização da contratação será exercida por um representante da Administração, ao qual competirá dirimir as dúvidas que surgirem no curso da execução do contrato, e de tudo dará ciência à Administração.

A fiscalização de que trata este item não exclui nem reduz a responsabilidade da fornecedora, inclusive perante terceiros, por qualquer irregularidade, ainda que resultante de imperfeições técnicas, vícios redibitórios, ou emprego de material inadequado ou de qualidade inferior, e, na ocorrência desta, não implica em co-responsabilidade da Administração ou de seus agentes e prepostos, de conformidade com o art. 120 da Lei nº 14.133/2021.

O gestor do contrato anotará em registro próprio todas as ocorrências relacionadas com a execução do contrato, indicando dia, mês e ano, bem como o nome dos funcionários eventualmente envolvidos, determinando o que for necessário à regularização das faltas ou defeitos observados e encaminhando os apontamentos à autoridade competente para as providências cabíveis.

14. DAS INFRAÇÕES E SANÇÕES ADMINISTRATIVAS:

A disciplina das infrações e sanções administrativas serão aplicadas de acordo com o Art. 155 da Lei 14.133/2021 e a legislação pertinente aplicável ao caso.

15. ADEQUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA:



Informamos que as despesas decorrentes da presente dispensa de licitação ocorrerão em conformidade com o Orçamento Geral do Município para o ano de 2024, a respectiva dotação será informada pelo setor competente em momento oportuno.

16. DOS CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DO FORNECEDOR:

- a) **A SELEÇÃO DO FORNECEDOR:** dar-se-á por menor preço global por lote após realização de pesquisamercadológica por setor competente.
- b) **A ESTIMATIVA DO VALOR:** também dar-se-á após realização de pesquisa mercadológica.

17. PRAZO DE VIGÊNCIA:

O prazo de vigência será de 12 (doze) meses a contar da assinatura do Contrato.

Guamaré/RN, data da assinatura eletrônica.

Moacir Reinaldo dos Santos Moraes
Diretor Geral